

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ *

- Αβρονιδάκης, Νίκος 197
 Άγιον Όρος, κώδικες 175
 Αθηναϊκή επιγραφική 47–59
 περιορισμοί 49–55
 παρακμή 49
 σχεδιαστικές λύσεις 57
 διπλογραφία 58
 απλογραφία 58
 προσωπικό ύφος χάραξης, αναγνώριση 47–59
 Λυκούργειο είδος επιγραφών 49
 ακρεμόνες στους χαρακτήρες 51, 58
 χάραξη των γραμματοκορμών 51
 στοιχηδόν χάραξη, 49
 Αιγινήτης, Δημήτριος 227
 Αισχύλου, *Oresteia* 157²⁴
 Αισώπου Μύθοι (Ανδρόνικου Νούκιου και Γεωργίου Αιτωλού) 224⁴
 ακρεμόνες
 εκρωμαϊσμός των ελληνικών γραμμάτων (14ος αιώνας) 65
 στις λατινικές γραμματοσειρές 211
 επίδραση των λατινικών σχεδιαστικών χαρακτηριστικών στις σύγχρονες ελληνικές γραμματοσειρές ιζ' – ιη'
 μήκος και σχήματα 283
 προβλήματα στις ελληνικές εφημερίδες 25
 αλβανικό αλφάβητο
 Τόσκινο και Γκέγκινο 329, 329^{27–28}
 Αλβανική Καυνή Διαθήκη, συγκριτικός πίνακας ορθογραφικών συμβάσεων για ποικίλες γραφές 329²⁷
 αλγόριθμοι για γραμματοσειρές 277–285
 αλδινά ελληνικά στοιχεία
 σύστημα στοιχειοθεσίας τόνων 116, 237
 χαρακτηριστικά τους 9–11, 100
 η επιρροή τους στην ελληνική τυπογραφία 175
 η απομάκρυνση από την επιρροή τους 203
 ο γραφικός χαρακτήρας του Αλδου 15
 η ανάγκη αποδέσμευσης 31
 ευρεσιτεχνία 107, 213
 παράδοση 25, 143, 175
 οι γραμματοσειρές του Αλδου 83, 116–117
 αλδινό τυπογραφείο
 ίδρυση 116
 συνεργασία με τους Barbarigo και Torresani 101
 Αλδος, βλ. Μανούτιος, Αλδος
 Αλεξανδρινός κώδικας 77, 151
 Αλέξανδρος και Λαόνικος, ιδρυτές του πρώτου ελληνικού τυπογραφείου της Βενετίας 115
 Αλεξάνδρου, Γεώργιος, γραφέας 99, 115
 αλφάβητα, βλ. κατά σειρά γλώσσας
 Αμαντος, Κωνσταντίνος 227
 Αναγνωστόπουλος, Γεώργιος 227
 Ανυσμα Κωδικοποίησης Γραμματοσειράς (Font Encoding Vector) 253, 259–261
 απεικόνιση (rendering), μετατροπή κωδικών σε εικόνες 318
 Απλά, γραμματοσειρά 181, 195
 Απόλλων, ως εφευρέτης της γραφής 165
 Απολλώνια, γραμματοσειρά ιζ', 181
 Απολογία Πλάτωνος, μακέτα του Κεφαλληνού 193
 Αποστόλης, Μιχαήλ, γραφέας και πατέρας του Αποστολίδη 93, 115, 116
 Αποστολίδης, Αρσένιος, σύμβουλος του Αλδου 116
 αραβική γραφή 318³, 321
 Αριστοφάνης, έκδοση του Αλδου 103, 107
 Αριστοτέλης, *Opera Omnia*, έκδοση του Αλδου 116
 αρμενικό αλφάβητο 328
 Αρχαϊκή περίοδος και η εξάπλωση του ελληνικού αλφαβήτου 35–45
 αρχαϊκό αλφάβητο 328
 Αρχαιολογική Εταιρεία Αθηνών 259
 αρωμουνικό αλφάβητο 329
 Αττικά, γραμματοσειρά ις'
 Αττική, εξάπλωση του αλφαβήτου 37–45
 Αττικό (Αγγελου Σικελιανού), μακέτα του Κεφαλληνού 193
 Βάρναλης, Κώστας 185, 191
 Βασιλική Βιβλιοθήκη του Φραγκίσκου Α' 111
 Βενετία, η ανάπτυξη της ελληνικής τυπογραφίας 101–118
 Βασιλικό Τυπογραφείο της Γαλλίας 11
 Βεργέτιος, Αγγελος, γραφέας,
 Grecs du Roi 11, 90, 111, 168–169
 Βηλαράς, Ιωάννης 227
 Το Βήμα, εφημερίδα 230
 Βησσαρίων, καρδινάλιος 69, 93, 97, 99, 111
 Βίβλος βλ. Καυνή Διαθήκη
 Βιτζιάνος, Θωμάς 115
 Βλαστός, Νικόλαος 89, 100, 117
 βουστροφηδόν, γραφή 44, 167
 Βουκολικά ποιήματα του Θεόκριτου,
 έκδοση σχεδιασμένη από τον Κεφαλληνό 193
 Βρεττάκος, Νικηφόρος 228
 βυζαντινή παράδοση, επίδραση 63, 77, 90,
 στα τυπογραφικά στοιχεία 101–118, 181,
 στον Froben 130,
 στα συμπλέγματα 168
 στα χειρόγραφα 81
 στην μετάβαση από την κεφαλαιογράμματα στην μικρογράμματα γραφή 181
 σε τρίγλωσσες γραμματοσειρές 281–285
 Γαζής, Θεόδωρος, Γραμματική 89, 99
 Γαλλικό Εθνικό Τυπογραφείο (Imprimerie Nationale) 11
 Γαρίδης, Μίλτος 329³¹
 Γενική Εφημερίς της Ελλάδος και η εξέλιξη της τυπογραφίας στην Ελλάδα τον 19ο αι. 177
 Γεννάδειος Βιβλιοθήκη 7, 9
 γεωργιανό αλφάβητο 328

* [Σημ. τ. Επιμ.] Οι εκθέτες στους αριθμούς των σελίδων αντιστοιχούν στις υποσημειώσεις των κειμένων.

- Γιαννίδης, Ελισσαίος κγ', κγ'²¹
 γκαγκάουζ (τουρκικό) αλφάβητο 329
 Γλαχολιτικό, (παραλλαγή του κυριλλικού)
 αλφάβητο 325, 328
 Γληνός, Δημήτρης 227
 γλύφος,
 ηλεκτρονικοί χαρακτήρες κβ', κβ'¹⁸,
 κωδικοποίηση 303–304, 312, 318–335,
 δείγμα 234,
 γραμματοσειρά Ibycus για το Τ_ΕX 257–264
 γοτθικό αλφάβητο της Wulfila 328
 Γράμματα, λογοτεχνικό περιοδικό 185
 γραμματοσειρές,
 αρμονική διάρθρωση στοιχείων και
 συμπλέγματα 265–269,
 πληκτρολόγια 233–246, 247–257, 321–335,
 πολυτονικές 233–245, 247–257, 321–235,
 ως εργαλεία για τους ελληνιστές 234–246,
 τρίγλωσσες 279–280, 283–285
 Γραμμική Β, γραφή 325
 γραφείς,
 και τα ελληνικά κείμενα στην Ιταλία 91–97,
 και οι τυπογράφοι 103–118
 γραφή,
 η δέκατη Μούσα 165–173,
 Καρλομάγνου 211,
 σύγκριση μεταξύ ελληνικής και λατινικής
 167–168,
 γοτθική 211,
 ρωμαϊκή 211,
 μετάβαση στην τυπογραφία 91–100,
 101–118, 211–219,
 βλ. επίσης επιγραφική, χειρόγραφα
 και γραφείς
 Γρηγορόπουλος, Γεώργιος, (πατέρας), Ιωάννης
 και Εμμανουήλ (υιοί), γραφείς 99–100, 115, 117

 Δαμιλάς, Δημήτριος, εκδότης 79, 83, 91, 93, 99,
 175
 editio princeps του Ομήρου
 Επιτομή 115
 Δέκα λευκαί λύκηθοι, έκδοση στοιχειοθετημένη με
 την γραμματοσειρά Θεόκριτος του Κεφαλληνού
 193
 Δεκάδουος, Ιουστίνος, τυπογράφος 100
 Δημήτριος ο Κρής (Μεδιολανεύς),
 στοιχειοχαρακτήρας 9, 175
 δημοτική γλώσσα, η επικράτησή της 228
 διακριτικά κβ', 319, 323, 324, 328, 331–335
 χρήση με μονοτονικές γραμματοσειρές 265
 ανεξάρτητα 332–333
 και τα πληκτρολόγια κα'
 ανάγκη για 332–333
 μη-ελληνικά 330
 διαμόρφωση κειμένου 275
 διαστοιχείωση ιθ',
 έλλειψη 3–5, 15, 25
 στις Αλδινές γραμματοσειρές 107, 117
 στο METAFONT 265, 269
 ζεύγη 263
 στο Τ_ΕX 251
 Διοσκουριδής, χειρόγραφο 77
 Δίπτυλο, οινόχνη (ευβοϊκή γραφή) 41
 δίψηφα και προβλήματα συλλαβισμού 249
 Δοξιάδης, Κωνσταντίνος, αρχιτέκτων 197
 Δούκας, Δημήτριος 89
 Δροσόπουλος, Ιωάννης, Ξυλογραφία διπλώματος
 από τον Κεφαλληνό 187
 Δρυλλεράκης, Κ. 250
 εβραϊκό αλφάβητο 321
 Εθνος, εφημερίδα 230
 εκτυπωτές (ηλεκτρονικοί), για ελληνικά κείμενα
 299
 Ελευθεροτυπία, εφημερίδα 230
 Ελεφάντης, Αγγελος, για το πολυτονικό 225⁶,
 228, 230
 ελληνικό αλφάβητο
 αττικό, αναγέννησή του στην Ιταλία 63–75
 βυζαντινό, παράδοση 66–73, και η παρακμή
 του 64,
 μορφολογική σύγκριση 183, 277–279
 αλφάβητα βασισμένα στα ελληνικά 328–331
 λατινιοποίηση του ιζ'–ιθ', 65
 το λίκνο και η εξαπλώσή του 35–45
 ελληνικό κείμενο με λατινικούς χαρακτήρες 268
 Ελληνικό Κοινοβούλιο, η κατάργησή του
 πολυτονικού συστήματος το 1982 224–226,
 229–230
 ελληνικό, πληκτρολόγιο κα'
 ελληνικοί χαρακτήρες
 συγχρονη αισθητική ι'–ιε',
 εξέλιξη του σχεδιασμού 3–32,
 σύγκριση με τους λατινικούς 213
 πρώιμα δείγματα 93, 101–118, 119–142
 ιστορική επισκόπηση θ'–κγ', 3–32
 διεθνοποίηση 159
 λατινιοποίηση ιζ', 197–210
 φυσιογνωμία 175–184
 πρότυπα 217
 ΕΛ.Ο.Τ. 249, 297
 Ελύτης, Οδυσσέας, για το πολυτονικό 228
 επιγραφική γραφή 47–59, 165–173,
 αττικό ύφος 47–59,
 σύγκριση ελληνικών και λατινικών 167–168,
 βουστροφηδόν 44, 167,
 πλυνθηδόν, σπειρηδόν, κιονηδόν και στοιχηδόν
 167
 Επιτάφιος του Περικλέους, έκδοση σχεδιασμένη
 από τον Κεφαλληνό 193
 Επιτομή, η πρώτη αμιγώς ελληνική έκδοση 115
 Ερμής, ως εφευρέτης της γραφής 165
 Ερωτήματα, το πρώτο πλήρες ελληνικό κείμενο
 στοιχειοθετημένο με ελληνικούς χαρακτήρες
 111, 116
 Ερωτόκριτος του Κορνάρου, έκδοση σχεδιασμένη
 από τον Κεφαλληνό 193
 Εταιρεία Ελληνικών Τυπογραφικών Στοιχείων,
 σκοποί ια'–ιδ', κγ', 217, 233, 235, 241, 255, 259,
 262, 285
 Ετρουσκικό αλφάβητο 328
 Ετυμολογικόν Μέγα, έκδοση του Καλλιέργη 117
 Εύβοια, ως λίκνο του ελληνικού αλφαβήτου
 39–41
 Ευγένιος Δ', πάπας, προστάτης του Traversari
 93
 Ευκλείδης, η σχέση μεταξύ γεωμετρίας και
 ποίησης 171
 Ευκλείδης, γραμματοσειρά 269

- ηλεκτρονικές γλώσσες (SGML) 318
 Θεόκριτος, Βουκολικά Ποήματα 195
 Θεόκριτος, γραμματοσειρά ιζ', 185–195
 Θεοτοκόπουλος Δομήνικος, titulus από το έργο του Σταύρωση 75
 Θευθ, αιγυπτιακός θεός, ως εφευρέτης της γραφής 165
 Θιβετιανό αλφάβητο 325
 Θουκυδίδης 19,
 Επιτάφιος του Περικλέους, χαμένη μακέτα του Κεφαλληνού 193
 ιαπωνικό αλφάβητο 321
 Ιλιάς, βλ. Ομηρος
 Ιναχος, πατέρας της Ιούς 167
 Ισιδώρος, επίσκοπος Κιέβου 91
 ισοπαχείς γραμματοσειρές,
 στις σύγχρονες ελληνικές γραμματοσειρές 151, 155, 181, 216–219
 ιταλικά ιθ'–κ',
 στις ελληνικές γραμματοσειρές 211–219,
 στις κυριλλικές γραμματοσειρές 285
 Ιώ, κόρη του Ιναχου και ερωμένη του Δία,
 η γεωμετρία του Ι και του Ο στο λατινικό αλφάβητο 167–168
 Ιωσήφ Β', πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως 67
 Καβάφης, Κωνσταντίνος 173, 191
 Κάδμος, βασιλεύς των Θηβών,
 ως εφευρέτης της γραφής 166
 Καζαντζάκης, Νίκος 53, 227
 καθαρεύουσα 226–227
 Καθημερινή, εφημερίδα 230
 Κανή Διαθήκη,
 του Baskerville 145
 του Blaeu 131
 του Briot 131
 Κομπλουτενσιανή Πολύγλωσσος 11, 103, 157
 του Estienne 11
 του Jannon 131
 του Leusden 133, 134, 136
 του Lipper 136
 Κακριδής, Γιάννης 227
 Καλλιγράμμα 166–171
 του Συμμία του Ρόδιου 166, 354 (τελική σελίδα)
 καλλιγραφία κε'
 και ελληνικά κείμενα στην Ιταλία 91–97
 στο Άγιο Ορος και την Πάτμο 175
 Καλιτσούνακης, Γιάννης 227
 Καλλιέργης, Ζαχαρίας, καλλιγράφος και τυπογράφος 89, 100, 107
 Ετυμολογικόν Μέγα 117, 175
 γραμματοσειρές που χρησιμοποίησε 100
 ενοποίηση τόνων και γραμμάτων 107
 Κάλιστος, Ανδρόνικος 97
 καραμανλίδικα 227
 Καρία, αρχαίο ελληνικό αλφάβητο 328
 Καρύδης-Καρότσης, στοιχειοχυτήριο 181
 Καστοριάδης, Κορνήλιος, για το πολυτονικό 228
 Κατσουλίδης Τάκης 217
 Κατσουλίδης, γραμματοσειρά ιζ'
 κεφαλαία, σχεδιασμός για τρίγλωσσα κείμενα 280
 κεφαλαία, ελληνικά 77–90
 και τόνοι 79
 σε ελληνικές γραμματοσειρές της Μ. Βρετανίας 143–159
 βυζαντινή σχεδιαστική παράδοση 79, 89
 αναγέννηση κλασικών μορφών 63–69, 89
 του Λάσκαρι 99
 οι κορμοί και οι καμπύλες τους 168
 η δυσκολία σχεδιασμού τους κατά την γραφή 177
 πλαγίαση 145
 καπιταλάκια 82, 89
 αντικατάσταση των πεζών λατινικών 305
 τυπογραφικοί σχεδιασμοί 19, 23, 199
 επίσης βλ. Mantinia, γραμματοσειρά και METAFONT
 Κεφαλληνός, Γιάννης ιζ',
 ξυλογραφίες και χαρακτηριστικά για τυπογραφικά στοιχεία 185–195
 Κικέρων, *De Officiis* 7, 103
 Κινέζικο αλφάβητο και η κωδικοποίησή του 321
 Κλειώ, Μούσα 166
 Κόιντος, Σμυρναίος 97
 Κολτσίδα, Αντώνης 329³²
 Κοπιτάκης, Μιχάλης 264*
 κορεάτικο αλφάβητο 321
 Κορνάρος, Βισσέντζος, *Ερωτόκριτος*, έκδοση σχεδιασμένη από τον Κεφαλληνό 193
 Κομπλουτενσιανή Πολύγλωσση Βίβλος,
 ως δείγμα ελληνικών τυπογραφικών στοιχείων 11, 103
 εγκώμια του Proctor 157,
 αντιγραφή του σχεδίου της γραμματοσειράς 157
 κοπτικό αλφάβητο 328, 328²²
 Κρατύλος του Σωκράτη, υπαινιγμός για τα ελληνικά γράμματα 166
 Κρήτη και τα Δωρικά νησιά, ως λίκνο της ελληνικής γραφής 37–45
 Κριαράς, Εμμανουήλ 223¹, 225⁵, 230²¹
 Κυπριακή συλλαβική γραφή 325
 Κύπρος, ως λίκνο της ελληνικής γραφής 37, 39
 Κυριακός από την Αγκώνα και η αναγέννηση της αρχαίας κλασικής γραφής 64–71, 82
 κυριλλικό αλφάβητο κδ', 277–285
 σύγκριση με το ελληνικό και το λατινικό 281
 κωδικοποίηση 321, 326, 326¹³, 328
 ιταλικά για το 285,
 χρήση με το ελληνικό αλφάβητο 25, 29
 κωδικοί χαρακτήρων 315–335
 κανόνες σχεδιασμού 319–320
 αλλαγή κωδικοποίησης 322
 σύνθετοι 323
 κωδικοποίηση ελληνικών στοιχείων 297–305, 315–335
 άνυσμα κωδικοποίησης 259–261
 ιστορικά θέματα 327
 προβλήματα 254–257, 310–313
 πολυτονικό 254–257
 Κωνσταντινούπολη, ως πηγή χειρογράφων 103
 Κωστόπουλος, Γιάννης ιγ'

- κωδικοί πλήκτρων και μέθοδοι εισαγωγής 315–317
- Λάσκαρις, Ιανός, γραφέας και τυπογράφος 99, 100, 115, 175
 ελληνικό τυπογραφείο στην Φλωρεντία 115
 γραμματοσειρά 83, 89, 99
- Λάσκαρις, Κωνσταντίνος, λόγιος 9, 79, 91, 103, 115
Επιτομή 91, 103, 115,
Ερωτήματα 83, 116,
Γραμματική 9, 79
- λατινικό αλφάβητο 167–168, 277–285,
 σχεδιαστική δομή 167–168,
 σύγκριση με τα κυριλλικά 282,
 σύγκριση με τα ελληνικά 181–184, 197–210,
 277–280,
 συστήματα κωδικοποίησης 308, 319
- λατινοποίηση του σχεδιασμού των ελληνικών
 γραμματοσειρών ιζ', 197–210
- Λέων Γ', πάπας και το Ελληνικό Κολλέγιο της
 Ρώμης 118
- Λίθος της Nora (Σαρδηνία) 37
- Λουκάνης, Νικόλαος και η χρήση των βυζαντινών
 κεφαλαίων στοιχείων 89
- Λουκάτος, Δημήτριος, για το πολυτονικό 228
- Λυδία, αρχαίο ελληνικό αλφάβητο 328
- Λυκία, αρχαίο ελληνικό αλφάβητο 328
- Μάγιστρος, Θωμάς, βυζαντινός φιλόλογος 93
- Μακεδονία*, εφημερίδα 230
- μακεδονικό (Νοτιοσλαβικό) αλφάβητο 329
- Μακράκης, Μιχάλης 203, 217, 233
- Μακρυγιάννης, Απομημονειώματα 193
- Μανούσας, Μ. 97⁸
- Μανούτιος, Άλδος ιθ', ιθ', κβ', 9–11, 31, 66,
 101–107, 175
*Aldus Manutius and the Development of Greek
 Script & Type* (Barker, N.) 101
 ίδρυση του τυπογραφείου του 116
 συνεργασία με τους Barbarigo
 και Torresani 101
 η ευρεσιτεχνία του για την στοιχειοθεσία
 ελληνικών 107
 οι διάδοχοί του 100
- Μάσκα*, περιοδικό 185
- Μεσθενεύς, Δ., τυπογράφος 195
- μεταλλικά και ψηφιακά στοιχεία 31
- Μη-συμπλεγματικές ελληνικές γραμματοσειρές
 119, 130–136
- μήτρες, γαλλικές και ολλανδικές 123–129
- Μιλάνο, ως κέντρο ελληνικών εκδόσεων
 111–115
- Μνημοσύνη, μητέρα των Μουσών 166
- μονοτονικά ελληνικά κ', κγ', κδ', 223–232, 253,
 297, 321, 327
 επίσημη καθιέρωση το 1982 223–231
 κωδικοποίηση πίνακα χαρακτήρων 321, 327
- Μοσχόβαλης, Γ. 250
- Μοσχόπουλος, Εμμανουήλ, βυζαντινός φιλόλογος
 93
- Μουσουρός, Μάρκος κβ', 116
- Μούσες, 166
- Μπιτσώρης, Ευάγγελος, για τα πολυτονικά
 ελληνικά 231
- Μπαλάνος, Δημήτριος 227
- Μπαμπινιώτης, Γεώργιος ια', ια'⁵, 271, 271¹²
- Μυλωνάς, Κωνσταντίνος 250
- Ναύπλιο, τυπογραφείο και η *Γενική Εφημερίς της
 Ελλάδος* 177
- νεκρά πλήκτρα, για χρήση στην πληκτρολόγηση
 του πολυτονικού 239–246
- νοτιοσλαβικό (μακεδονικό) αλφάβητο 329
- Ξενοπούλος, Γρηγόριος 227
- οδηγοί πληκτρολογίων για ελληνικά και λατινικά
 κείμενα 298–305
- Οδηγών, Μονή, είδος βυζαντινής γραφής 93–100
- Οδύσσεια*, βλ. Όμηρος
- Ολλανδία, η εξέλιξη των ελληνικών στοιχείων
 119–142
- οίκος γραμματοχυτών της πόλης
 της Φραγκφούρτης 129
- οίκος γραμματοχυτών του Sedan 129
- ομηρική προφορική παράδοση και η σχέση της
 με την γραφή 172–173
- Όμηρος, εκδόσεις
editio princeps 115
Ιλιάδα 19, 155, 195,
Οδύσσεια 193, 195, 207
- Ονομαστικόν, βιβλίο Θ', του Πολυδεύκους,
 παρομία σε σχέδιο του Κεφαλληνού 191
- Ουρούμ (ταρταρικό ελληνικό) αλφάβητο 330
- Παλαμάς, Κώστας, για το μονοτονικό 227
- Πάλλης, Αλέξανδρος 227
- Παναγιωτάκης, Νικόλαος, για το πολυτονικό 235
- Παπαδόπουλος, Γεώργιος, συνταγματάρχης 227
- Παρασκευόπουλος, Τ., στοιχειοχτήριο 218
- Πάτμου, μονή,
 χρυσόβουλλα 175,
 Πορφυρούς κώδικας 191
- Πελασγικά**, γραμματοσειρά 217
- περσική, αρχαία σφηνοειδής γραφή 325
- Πετράρχης, Φραγκίσκος, ουμανιστής λόγιος 91
- πήχυς, βυζαντινή μονάδα μέτρησης 107
- Πιθηκούσες και η εξάπλωση του ελληνικού
 αλφαβήτου 39, 41¹⁴
- Πίνδαρος, *Odes of Victory: The Olympian & Pythian
 Odes* 159, 159²⁷
- Πλάτων
Απολογία, μαχέτα του Κεφαλληνού 193
The Phaedo of Plato, στοιχειοθετημένη με την
 γραμματοσειρά Macmillan Greek 155¹⁷
Republic, The, βιβλία I–V, στοιχειοθετημένη με
 την γραμματοσειρά Thick Face 153, 153¹³
- πληκτρολόγια, βλ. με αλφαβητική σειρά τα
 Dvorak
 Ελληνικό
 GreekKeys
 QWERTY
 SuperGreek
 Unitype
 πολλαπλά (Windows) 243–246
- Πολίτης, Λίνος 93, 93⁷, 230²¹
- πολύγλωσσα κείμενα 321–331
 αντικατάσταση γλύφων 321
 εναλλαγή κωδικοποίησης 322

- σύνθεση κωδικών 323
- Πολύγλωσση Κομπλουτενσιανή Βίβλος 11
- Πολυδεύκης, *Όνομαστικόν*, βιβλίο Θ' 191
- πολυτονικά ελληνικά κα', κβ', κδ', 223–232, κατάργηση το 1982 223, αλεξανδρινή καταγωγή 225
- πολυτονικές ελληνικές γραμματοσειρές 233–257, 321–335, Apple/Macintosh, διευκόλυνση χρήσης τους 302–303, διαθεσιμότητα 254–255, ενωμένες (γλύφοι) και ανεξάρτητοι τόνοι 235–243, κωδικοποίηση 255–257, 321–335 γραμματοσειρές και πληκτρολόγια 234–243, 253–257 βλ. επίσης διακριτικά, πληκτρολόγια και συμπλέγματα
- Πρεβελάκης, Παντελής, *Το Χρονικό μιας Πολιτείας* 187, 195
- Η πυξίδα του Δαβίδ, (βυζαντινό ελεφαντούρνημα) 63
- Ρίτσος, Γιάννης 173
- Ρουσσώτας, Εμμανουήλ, γραφέας 111, 117
- Ρόσος, Ιωάννης, γραφέας 97, 100
- Σαρρή, Σοφία 197
- Σεφέρης, Γιώργος 173, για το πολυτονικό 228
- Σιγερός, Νικόλαος, βυζαντινός διπλωμάτης 91
- Σιδέρη, Αλόη 226¹¹
- Σικελιανός Αγγελος, Αττικό 193, για το πολυτονικό 228
- Σιμμάς ο Ρόδιος, καλλιγράμματα κς', 166, 171, 354–355 (τελική σελίδα)
- Σκλάβοι πολιορκημένοι (Βάρναλης, Κ.), χαμένη μακέτα του Κεφαλληνού 185
- Σολωμός, Διονύσιος, *Ύμνος εις την Ελευθερίαν* 193, 195
- σουργκούτσι (τουρκική) διάλεκτος 330
- Στάικος, Κωνσταντίνος 97⁸
- στοιχειογράφτες και η σχέση τους με τους γραφείς 111
- συλλαβισμός στο λογισμικό ΤΕΧ 250, 271–275
- συμπλέγματα ις', κβ', κέ', 126–137, 168–173, 203–210, 253–264, 308–309, 318–319, μαζί με τόνους 257–264, αυτόματη επιλογή 253, βυζαντινή παράδοση 97, η χρήση τους στους υπολογιστές 209, η σταδιακή τους εγκατάλειψη μετά τον Garamont 119, 130–133, 145, 207, κωδικοποίηση 257–264, 309–310, η ποικιλία του Garamont 11 ως γλύφοι 318–319 η ποικιλία του Griffo 9 μεταξύ των πεζών στοιχείων 168–173 η ανάγκη για 209 στο ΤΕΧ 251
- σχήματα σε επιστημονικά κείμενα 275–276
- Σωκράτης, για την γραφή στον Φαίδρο 166, στον Κρατύλο 166
- Τόνοι
- Αλδινό σύστημα, αυτόνομοι 117, σύνθετες (γλύφοι) 235, κωδικοποίηση 253–264, 318, 321, 327, ιστορικά προβλήματα με τα στοιχεία 19, 79, και τα πληκτρολόγια κα', 318–330, ως συμπλέγματα 237, 263, στην φωτοστοιχειοθεσία (V-I-P) 197, στοιχειοθεσία σε μονή ή διπλή αράδα 107, 235, βλ. επίσης διακριτικά και πολυτονικό
- Το πως που καίει*, (Βάρναλης, Κ.) 191
- Τριανταφυλλίδης, Μανόλης 227, 271, 271¹¹
- Τρικλίνιος, Δημήτριος, βυζαντινός φιλόλογος 93
- Τσκοπούλου, Χαρά 223¹, 231²⁵
- Τσοπανάκης, Α.Γ. 272, 272¹³
- τυπογραφικά μεγέθη 115–161, 265–285
- Γαλλία, Ολλανδία και Μ. Βρετανία, 1550–1750 119–142, Ιταλία (Αναγέννηση) 115–118, σύγκριση ονομάτων και μεγεθών 120, 138–142, 161, 279
- τυπογραφία, η σχέση της με τον προφορικό λόγο 168–169, η φυσιογνωμία των ελληνικών στοιχείων 177–184
- Τυπογραφικός Οίκος του Βασιλέως 129
- Ύμνος εις την Ελευθερίαν (Σολωμός, Διονύσιος) 11, 193, 195
- υπολογιστές, και συστήματα επικοινωνίας 308–309, και ελληνολατινικές γραμματοσειρές 197–210, και συστήματα αποθήκευσης στοιχείων 297–298
- Φαίδρος (Σωκράτης), για τον αιγυπτιακό θεό Θεουθ 165
- Φλωρεντία, κέντρο ελληνικών εκδόσεων 115–118
- Φοινίκη, ως πρόδρομος του ελληνικού αλφαβήτου 35–45
- Φοινικικό αλφάβητο 328
- Φραγκίσκος Α', και η ανάθεση σχεδιασμού των στοιχείων Grecs du Roi 111, 115, 170, 177
- Φραγκφούρτη, οίκος γραμματοχυτών της πόλης, (αργότερα γνωστό ως στοιχειοχυτήριο Luther), 129
- Φρυγία, ως λίκνο του αρχαϊκού ελληνικού αλφαβήτου 41–43
- φρυγικό αλφάβητο 328
- Χαλκοκονδύλης, Δημήτριος, χαράκτης και λόγιος 111, 116, εκδότης του Ισοκράτη 115
- Χαραλάμπους, Γιάννης 250, 252, 265, 265⁶⁻⁷, 271, 328
- Χατζιδάκης, Γεώργιος 227
- Χατζησαββίδης, Σωφρόνης 231²³
- χειρόγραφα, αρχαία κείμενα 91–100, χαρακτηριστικές ιδιότητες 101,

- Μονής Οδηγών, γραφή 93–100,
 ως πρότυπα για τυπογραφικά στοιχεία
 211–217,
 ως πηγή κεφαλαίων στοιχείων 77–90
- Χρηστήριος Απόλλων 65
- Χριστοφορίδης, Κωνσταντίνος 329²⁷
- Το χρονικό μιας πολιτείας (Πρεβελάκης, Π.), έκδοση
 σχεδιασμένη από τον Κεφαλληνό 187
- Χρυσολωράς, Εμμανουήλ 67, 91,
Ερωτήματα 111
- Χρυσόστομος, έκδοση στο Eton 122
- Χρυσοχοΐδης, Κώστας 197
- ψηφιακές γραμματοσειρές συγκρινόμενες
 με τις παραδοσιακές μεταλλικές 31
- ψηφιακά αλφάβητα 223–232
- ψηφιακά στοιχεία 317–335
 επίσης βλ. Κωδικοί χαρακτήρων
- Τὸ Ὡνίον, του Συμμία 172, 354–355 (τελική
 σελίδα)
- Ωριγένης, *Εξάπλά* 328
- Achates, Leonardo 79, 82
- Adamsz, Johannes, τυπογράφος 127, 130
- Adobe Systems Inc., εταιρεία λογισμικού
 και ψηφιακών γραμματοσειρών,
 Ανυσμα Κωδικοποίησης Γραμματοσειράς
 (Font Encoding Vector) 252–263,
 έλλειψη πολυτονικών γραμματοσειρών 254,
 Unicode 324
- Agfa Inc. (βιβλιοθήκη ψηφιακών
 γραμματοσειρών) 254
- Al Mina (Συρία) και οι καταβολές του ελληνικού
 αλφάβητου 37, 39, 41¹⁴
- Albertina (ελληνική και κυριλική
 γραμματοσειρά) 25
- Aldus Manutius & the Development of Greek Script
 & Type (Barker, N., 1985) 101
- Allen, Sidney W., *Vox Graeca* 249¹
- Alley, Peter, *ResEdit Complete* 243¹
- de Alopa, Lorenzo, τυπογράφος 82, 89, 115
- AM Varityper 254
- Amblard, Paul 328²³
- American Journal of Philology,
 κριτική στην γραμματοσειρά Macmillan Greek
 155, 156²⁰
- American Linotype 15, 29
- American Mathematical Society 29, 254
- American National Standards Institute 320⁴
- American Philological Association χγ', 222
- American Physical Society 254
- American School of Classical
 Studies (Αθήνα) 254, 264
- van Amstel, Ploos, στοιχειοχυτήριο 122⁶, 130¹⁷
- Andrews, Robert, στοιχειοχύτης 123
- Angelico, Beato, καλλιγράφος 75
- Antigone, γραμματοσειρά ιγ', 3, 23
- Apple υπολογιστές
 και bitmaps 299
 και οδηγοί πληκτρολογίου 239–246, 302
 και GreekKeys 242–243
 και GX Smart Fonts 257
- και η λατινικοποιημένη ελληνική
 γραμματοσειρά Skia 203
 και πολυτονικά ελληνικά 235
 και η τεχνολογία QuickDraw GX 203, 209
 και Unicode 324
 βλ. επίσης Macintosh
- Arnould, Jean (Le Picard), στοιχειοχαράκτης 121
- ASCII 263, 297, 298, 301, 320, 321
- Association Guillaume Budé 234
- Athenian, γραμματοσειρά βασισμένη
 στην New Hellenic 238, 241
- ATM (Automatic Teller Machines) 305
- Auger's Demosthenes 147
- Austin, Richard, στοιχειοχαράκτης 137, 145, 217
- Bache, B.F., τυπογράφος (εγγονός του Benjamin
 Franklin) 123⁷
- Barbarigo, Pier Francesco 102, 116
- Barbaro, Ermolao il Vecchio 91
- Barbaro, François 69
- Barile, Elisabetta, έρευνες της 69, 69⁶
- Barker, Nicolas 3, 97, 97¹⁰, 237
*Aldus Manutius & the Development of Greek Script
 & Type in the 15th Century* 9, 11
- Barna από την Σιέννα (τοιχογραφίες) 73
- Barthes, Roland, για την καλλιγραφία 169
- Baskerville, John, σχεδιαστής στοιχείων 137,
 143, 143⁴, 145,
 η ελληνική του γραμματοσειρά ως
 εναλλακτική των αλδινών ελληνικών 177
- Baskerville, γραμματοσειρά 199, 207
 δείγματα 279, 280
- Bauer, στοιχειοχυτήριο (Frankfurt) 19
- Beaujean, Paul, βλ. Warde, Beatrice
- Becker, Joseph 317¹
- de Beauvais, Vincent, *Speculum doctrinale* 71
- Beda, *De temporum ratione* 71
- A Beginner's Book of T_EX (Seroul R. & Levy, S.)
 250
- Bengtson, Bengt 122⁷
- Berlow, David κς'
- Berner, στοιχειοχυτήριο, Φραγκφούρτη 122, 125
- Bernstein, S.B. 330³⁵
- Bershin, W. 71
- Bertochus, Dionysius 117
- Betacode του Thesaurus Linguae Graecae 256–257,
 321
- Bibliothèque de l'Imprimerie Nationale Française
 170
- Bidpai's Fables, πρώιμο δείγμα ελληνικών
 στοιχείων χαραγμένων στην Ολλανδία 136
- Bigelow, Chuck ιγ', 25
- Binney & Ronaldson, στοιχειοχυτήριο 127, 131
- Birnbaum, David J. 327¹⁸
- Bischoff, B. 71
- Bissolus, Mangius & Co. 107, 117,
 έκδοση Σούδας 117
- Bitmaps και η απεικόνιση ελληνικών/λατινικών
 χαρακτήρων 288–299,
 σάρωση 319
- Bitstream, εταιρεία ψηφιακών γραμματοσειρών
 254
- Blaeu, Willem Jansz, τυπογράφος 126–131,
 131¹⁹,

- Καινή Διαθήκη* 131
 Blouw, Paul Valkema 126¹¹
 BMP (Basic Multilingual Plan) 311
 Bodoni, Giambattista 3, 13, 101,
 ως μεταρρυθμιστής 137,
 η επιρροή του στην ελληνική τυπογραφία 177
Bodoni, γραμματοσειρές θ', κε', κη' 3,
 οι τυπογραφικοί του χαρακτήρες 13,
 κριτική 102, 147,
 η γραμματοσειρά **Απλά** μετονομασμένη ως 181
 Boeghold, Alan ιε', κη'
Boltana (καλλιγραφική γραφή) 170
 Bolzani(o), Urbano (Bellunensis, Urbanus)
Institutiones Græcæ grammatice 116
Bosporos, γραμματοσειρά 238
 van der Boxe, Willem Christiaens, τυπογράφος 126
 Boyer, R.S. και Moore, J.S., ταχεία αλυσιδωτή αναζήτηση (string searching algorithms) 332, 332⁴³
 Bramantino, titulus στο έργο του Σταύρωση 75
 Brand, Chris 25
 Bremer Presse, στοιχειοχυτήριο 3, 19,
 εκδόσεις του Ομήρου 19
 Briels, J.G.C.A. 125¹⁰
 Briot, Nicolaes, στοιχειοχύτης 126–131, 137
British Review and London Critical Journal,
 κριτική στις γραμματοσειρές Bodoni
 και Porson 147, 147⁹
 de Brocar, Guillen, τυπογράφος 11, 89, 157
 Broer, Jansz, τυπογράφος 126
 Buchner, Giorgio 39¹³
 Buda, A. 329²⁸
 Burford, A. 59²⁴
 Burgess, Anthony κγ', κγ'²⁰
 de Bussi, Giovanni Andrea 97
 Bytes 298–302, 310
 Bywater, Ingram 155

Caledonia, γραμματοσειρά 199
 Camarda, Demetrio 329²⁷
Cambridge Review
 για τις γραμματοσειρές Thick Face 151–153,
 153¹⁴,
 για την γραμματοσειρά Macmillan Greek
 155, 155¹⁸
 Cambridge University Press 15, 146, 147, 147⁹,
 161, 234
 Campana, A. 67
 Carter, Harry 103
 Carter, Matthew 233
 Caslon, William & Son (αργότερα Caslon &
 Catherwood), στοιχειοχυτήριο 136, 143, 147
Century (Schoolbook), γραμματοσειρά 199,
 279–280
Clarendon roman, γραμματοσειρά 151
 Clarke, M.L., *Richard Porson: a biographic essay*
 145⁶
Classical Review 153, 153¹⁵
 Cogan, Marc 241
 Coldstream, J.N. 37, 37XX, 41, 41¹⁷, 43¹⁹, 45
 Collin, Armand, *L'écriture grecque* 167¹
 Compaq, εταιρεία κατασκευής υπολογιστών 324
 Compugraphic, εταιρεία γραμματοσειρών
 φωτοστοιχειοθεσίας 254
Computer Modern, γραμματοσειρά 248,
 χρήση για την στοιχειοθεσία ελληνικών 261
 Courcelle, Pierre 66, 66⁵
Courier, γραμματοσειρά 258
 Cross, Frank 37⁹, 43²², 44, 44²⁴
 Cutler, Anthony 63

 Dain, Alphonse 167
 David, Paul, *Clio & the Economics of Qwerty* κα',
 κα' 17
 DEC, εταιρεία κατασκευής υπολογιστών 324
De Officiis (Κικέρων) 7, 103
 Deberny & Peignot, στοιχειοχυτήριο 187
 Decembrio, Huberto 67
 Decembrio, Pier Candido 91
 Dekker, στοιχειοχυτήριο 151
 Desborough, V.R. d'A. 45²⁵
 Didot, Ambroise Firmin 13
 Didot, Ambroise François 13
 Didot, Firmin 3, 13
 Didot, Pierre 13
Didot, γραμματοσειρά
 αναμικτοί χαρακτήρες του 5,
 χαρακτηριστικά της 13–15,
 ως πεζά της γραμματοσειράς Ibycus 261,
 επιρροή της γραμματοσειράς Greek Times
 Roman 23,
 και άλλων σύγχρονων σειρών θ', 177,
 και ως πρότυπο για τα πλάγια της εταιρείας
 Monotype 247,
 ανάγκη απομάκρυνσης από 31,
 παράλλαγές της στην Ελλάδα 268–269
 Digital Equipment Corporation 298
 Diringer, David 328²¹
 DIS 10646 323,
 υιοθέτηση ως ISO 10646 326
 Dix, Keith 328²³
 Domenichino, τοιχογραφίες 64
 Doob, M. 268^{9γ}
 Dow, Sterling 47, 57, 59
 Dvorak, πληκτρολόγιο κ'
 van Dyck, Abraham 129
 van Dyck, Christoffel, στοιχειοχαρακτήρας 128, 129,
 129¹⁵
 Dyer, Louis 155

 Eckmann, Otto, σχεδιαστής γραμματοσειρών 17
 ECMA-118, κωδικοποίηση μονοτονικού
 συστήματος 321
 Ecological Linguistics Company, σύμβουλοι για
 το Unicode 324
 Electronic Book Technologies, σύμβουλοι του
 Unicode 324
 EL0T-928, Greek 8, κωδικοποίηση μονοτονικού
 συστήματος 321
 Elsevir (Elzevir), εκδότες 126
Elzevir, γραμματοσειρά
 συγκρινόμενη με την αντίστοιχη ελληνική
 181–183,
 μετονομασία σε Πριγκιπίσσης 181,
 μετονομασία σε Times Greek 217
 Enschedé, Izaak και Johannes, στοιχειοχύτες 23,

- 134–136, 141,
 πίνακας στοιχείων και μεγεθών 142
 EPROM chip (Erasable Programmable
 Read-Only Memory) 298
 στους υπολογιστές της IBM και
 τους συμβατούς μ' αυτή 304
 Erice, Seminario di 331⁴¹
 Estienne, F. 130¹⁷
 Estienne, Robert, εκδότης 11, 90, 121, 169³,
 Καινή Διαθήκη 11,
 πρώτη χρήση της γραμματοσειράς
 του Garamont 121
Euler, γραμματοσειρά ιθ', 29
Europe, γραμματοσειρά 195,
 βλ. επίσης **Ολύμπια**
 Farleigh, John, χαράκτης 19
 Feliciano, Felice 65, 66
 Fell, John,
 αλληλογραφία 127,
 βιογραφία 138,
John Fell, the University Press and the Fell Types,
 (Morison, S.) 143³
Fell, γραμματοσειρές του 143
 Ferrandus, Thomas, αντιγραφείς
 των γραμματοσειρών των De Spira και Jenson
 111
 Fertel, Martin Dominique, *La science pratique
 de l'imprimerie* 207
 Février, James, *Histoire de l'écriture* 168
 Figgins, στοιχειοχυτήριο ελληνικών
 γραμματοσειρών του 19ου αιώνα 147, 153
 Filelfo, Francesco 65, 71, 87, 91
 Fleischman, Joan Michael, στοιχειοχαράκτης
 134–136, 142
The Fleuron θ'³, ιθ'
Fleurion Anthology θ'³, ιθ'¹⁵
 Fontographer, λογισμικό σχεδιασμού ψηφιακών
 γραμματοσειρών κδ', 258
 Foulis, Andrew και Robert, τυπογράφοι 137,
 137²⁷
 Fournier, Jean Pierre, στοιχειοχύτης 121, 121⁵
 Framemaker, λογισμικό 318
 France, Anatole, *Sur la Pierre Blanche*, έκδοση
 σχεδιασμένη από τον Κεφαλληνό 185
 Franklin, Benjamin 123⁷
Frederica, γραμματοσειρά 30
 Friedman, Victor 329
 Froben, στοιχειοχυτήριο (Βασιλεία) 130, 130¹⁷
 Fry, στοιχειοχυτήριο (Μ. Βρετανία) 136, 147
 Garamont, Claude θ'–ιγ',
 εναλλακτικές ονομασίες θ',
Grecs du Roi 90, 89, 111, 177, 234
 Gardthausen, V. 71, 97⁹
 Gaskell, Philip 137²⁷
 Getty Art History Foundation 324
GFS Artemisia, γραμματοσειρά 344
GFS Bodoni, γραμματοσειρά ιζ', 234, 241, 279,
 280, 340
GFS Didot, γραμματοσειρά ιζ', 218, 234, 241,
 279, 279^{**}, 342
GFS Neohellenic, γραμματοσειρά ιζ', 346
GFS Olga, γραμματοσειρά κ', 219, 348
GFS Porson, γραμματοσειρά 348
 Gianola, Giovanna, μονογραφία «Τα ελληνικά
 του Δάντη» 71
 Gill, Arthur Eric Rowton ιζ'–θ', 23
Gill Sans, γραμματοσειρά 23, 217
 Gilmour, J.S.L., *Julian Hibbert, 1800–1834* 149
 Giotto, titulus στο έργο του Σταύρωση 73
 Giustiniani, Leonard 69, 91
Golden Type, γραμματοσειρά 17
 Goldfarb, Charles F. 318
 Granjon, Robert θ',
 η αντιγραφή των γραμματοσειρών
 του Garamont και η δική του συμβολή
 στην εξέλιξη των ελληνικών στοιχείων 122
Granjon, γραμματοσειρές 119¹, 120–137,
 πίνακας στοιχείων του 140
Granjon Italic, γραμματοσειρά 199,
 βλ. επίσης **Grecs du Roi**
Grecs du Roi, γραμματοσειρά 119–138,
 ως βάση για σύγχρονα ελληνικά στοιχεία
 117,
 η ανάθεση σχεδιασμού τους από
 τον Φραγκίσκο Α' 11, 89,
 οι αντιγραφές της περιόδου 119–123,
 αντίθεση με την γραμματοσειρά **Otter Greek**
 206,
 πρότυπό της η γραφή του Α. Βεργέτιου 89,
 111,
 η επιρροή της 177,
 τα συμπλέγματά της 169–170,
 πρόταση ψηφιοποίησής της 169–170,
 209–210,
 πίνακας των αντίστοιχων ολλανδικών
 στοιχείων 120,
 πίνακας γραμματοσειρών και μεγεθών 138,
 η επιρροή της παράδοσής τους
 στην Μ. Βρετανία 143,
 βλ. επίσης Garamont, Claude
Greek-English Lexicon (Liddell & Scott) 151, 263
 IBM, ελληνικό πληκτρολόγιο 268
GreekKeys, πληκτρολόγιο κβ', κγ', 233,
 για Macintosh 239–246,
 για PC 255–264
Greek Printing Types (Scholderer, V.) 119
 Griffio da Bologna, Francesco, στοιχειοχαράκτης
 9, 111, 117, 175
Griffio, γραμματοσειρές 25, 111, 117, 175, 211
 Grinevald, Paul-Marie 170
 Guarino (Veronese) 69, 91
 Gutenberg, Johannes, *Η Βίβλος* 7,
Ημερολόγιον κατά των Τούρκων 7,
 το τυπογραφείο του 175, 211
 Guyot, Gabriel, στοιχειοχύτης 125, 125¹⁰
 Haas, Max 331XXX
 Haimann, Gyorgy, *Nicholas Kis...* 123⁷
 Hart, Horace 127¹⁴
 Haultin, Jerome 123
 Haultin, Pierre θ', 121, 199
Haultin, γραμματοσειρές 119¹, 121–137,
 αντίγραφα της **Grecs du Roi** 121–122,
 πίνακας γραμματοσειρών 139
 Hellenic Society (Μ. Βρετανία), ιδρυθείσα
 από τον Macmillan 155
Helvetica, γραμματοσειρά ιη', 181, 199, 217, 284

- Heraklit**, γραμματοσειρά 25, 29
Hewlett Packard Company, εταιρεία υπολογιστών 324
Hibbert, Julian, εκδότης και σχεδιαστής ελληνικής γραμματοσειράς 149–151,
Book of Orphic Hymns και
On Superstition (Πλούταρχος) 149
Hinderbach, επίσκοπος Johann 66
History of Printing (Lorck, C.) 13
Holloway, Tim 199
Holmes, Kris ιη', 25
Homer Greek, γραμματοσειρά του Wilson 137, 206–207
Hosek, Don 268⁹⁶
Humanist Typesetting and Graphics 254, 261
Hunger, Hubert 77, 79
IBM 324,
 κωδικοποίηση ελληνικών χαρακτήρων 303–305
Ibycus, γραμματοσειρά 259, 261–264
ICR, (International Character Registry) 310
Ikarus, λογισμικό σχεδιασμού στοιχείων 170
Image, Selwyn, σχεδιαστής ελληνικής γραμματοσειράς 155, 156
International Phonetic Association (IPA) κγ', IUT-T 310
International Organization for Standardization (ISO)
 οι πρώτες εκδόσεις προτύπων 320–323,
 ISO 10646 για πολυγλωσσικά κείμενα ιγ',
 κδ'–κε', 315, 326–335,
 ενοποίηση με το πρότυπο Unicode 333
ITC Souvenir, γραμματοσειρά 199
- Jackson, Joseph**, τυπογράφος 123, 137
James, στοιχειοχτήριο (Μ. Βρετανία), 123
Jannon, Jean, στοιχειοχράκτης 122, 122⁶
Janssonius, Jan 127, 127¹², 130¹⁷
Jansz, Broer, τυπογράφος 126
Jeffery, Lillian 37, 37², 41, 41¹⁴, 47², 327¹⁷
Jenson, Nicolas, σχεδιαστής και στοιχειοχράκτης 3, 7, 11, 19, 79, 111, 211
Johnson, A.F. 133
Johnston, Edward κε',
Writing, Illuminating & Lettering και
 η επιρροή του στον Eric Gill 19, 23
- Kadmus**, γραμματοσειρά 203
Kadmos, γραμματοσειρά 238
Katzenberger, David, στοιχειοχτής 129, 129¹⁶
Kavalliotis, Theodoros A. 329²⁷
Kelmscott Press (Μ. Βρετανία) 17
Kircher, Athanasius 63
Kirchner, J. και Klaffenbach, G., *Imagines Inscriptionum Atticarum* 47, 49^{3–5}, 7–9, 51¹²
Kis, Nikolaas, στοιχειοχράκτης 123⁷, 135, 136,
 δειγματολόγιο ελληνικών γραμματοσειρών 142, 142*
Klaffenbach, G., βλ. Kirchner
Kleerkooper, M.M. 131¹⁸
Klingspor, στοιχειοχτήριο 17
Knuth, Donald E. ιε', κδ',
 κωδικοποίηση 260, 261,
Euler Greek, γραμματοσειρά 29,
 συμπλέγματα 253, 255,
 METAFONT 29, 247,
- TeX** 247
Kristophson, Jurg 329²⁷
- LaBonté, Alain** 332, 332⁴²
Leaf και Bayfield, εκδότες 155, 155¹⁹
Le Bé/Fournier, στοιχειοχτήριο 121, 125
Legrand, Emile 91¹, 100¹²
Lemerle, P. 226⁹
Leusden, Jan, 133–136
Levy, Silvio 261, 265, 265⁴
Liddell, Henry G., και Scott, Robert, *A Greek-English Lexicon: based on the German of Francis Passow* 151, 151¹²
Liebpert, Ulrich, εκδότης, *Bidpai's Fables* 136
Lillo, Antonio 327
Linotype Inc., εταιρεία ψηφιακών γραμματοσειρών 199
Linotype-Hell, εταιρεία μηχανών φωτοστοιχειοθεσίας 254
Lipper, Johann G., εκδότης, *Lunenberg New Testament* 136
Lloyd Jones, Hugh ιε'
Locke, John ια', ια'⁴
London Mercury 159²⁶
Lorck, Carl, *The History of Printing* 13
Lorentz, Hendrick A., φυσικός ιη'
Lotus Company 324
Lowry, Martin, *Le Monde d'Aldus Manuce...* 173⁷
Lucida, γραμματοσειρά ιη'¹³, 25
Luther, στοιχειοχτήριο 129
Mac Fonts-Greek Fonts 322
Macintosh 237, 239–246, 255, 260,
 νεκρά πλήκτρα 239,
 πολυτονικές γραμματοσειρές 237,
 βλ. επίσης Apple υπολογιστές
Macmillan Greek, γραμματοσειρά 155¹⁶, 153–156, 157
Macmillan & Company, εκδότες 153–156
Macrobius, έκδοση του Rubeus 159
da Maglie, Giovanni Onorio, γραφέας 90
Malin, Charles, στοιχειοχράκτης 25
Mangius και Σια 107
Mantegna, Andrea 65, 203
Mantinia Greek γραμματοσειρά 203
Mantinia Latin, γραμματοσειρά (κεφαλαία) 203
Manuale Typographicum, (Zapf, H.) 29
Manutius, Paulus, γιος του Αλδου 122
Mappa, Adam G., στοιχειοχτήριο 123⁷, 127, 130¹⁷, 131
Mardersteig, Giovanni, τυπογραφικός σχεδιαστής 11, 25
Marée Society (Μόναχο) 19
Marshall, Thomas, αλληλογραφία 127, 127¹⁴, 129, 129¹⁶
Martin, Robert 145
Martin, William 137, 145
Maur, Raban, *Liber de computo, de inventione litterarum* 71
Mazon, André 329³⁰
de Medici, Piero 64
Meibomius, Marcos, λόγιος, συγγραφέας 133
Memmi, Lippo, τοιχογραφίες 73
Mendoza y Almeida, Jose, τυπογραφικός σχεδιαστής 31

- Mer Océane* (Riviere, J.), έκδοση εικονογραφημένη από τον Κεφαλληνό 185
- METAFONT ιε', κδ', 29, 247, 255, 261, 265, η χρήση του σε ελληνοαγγλικά λεξικά 217, η σχεδιαστική του ικανότητα 275
- Michelangelo**, γραμματοσειρά 29
- Microsoft, εταιρεία λογισμικού 209, 239, 299, 304, 324, 334
- Microsoft Windows
κωδικοποίηση ελληνικών χαρακτήρων 304, NT και Windows '95 239-246, 334
- Microsoft Word και πολλαπλά πληκτρολόγια 243
- Miller, Michael G. 330
- Miller & Richard, στοιχειοχυτήριο 149, 153, 155, 157
- de Monacis, Lorenzo 69
- Monotype, εταιρεία γραμματοσειρών 19, 23, 159, 217, 255
- Monotype 8A (Computer Modern)**, γραμματοσειρά 261
- Monotype Baskerville**, γραμματοσειρά 225
- Monotype Perpetua Greek**, γραμματοσειρά 25
- Monotype Porson Greek**, γραμματοσειρά 255
- Monotype Corporation, εταιρεία ψηφιακών γραμματοσειρών 15, 19, 23, 255
- Moore, J.S. (και Boyer, R.S.), ταχεία αλυσιδωτή αναζήτηση (string searching algorithms) 332, 332⁴³
- Morbihan*, ξυλογραφία του Κεφαλληνού 185
- Mores, Edward R. 123⁸, 130¹⁷
- Morison, Stanley 69, 122⁵, 143³, *Politics & Script*, 203,
- Times New Roman**, γραμματοσειρά 284
- Morris, William
- Golden Type**, γραμματοσειρά 17, 102, *Atalanta in Calydon* (Swinburne, A.) έκδοση στοιχειοθετημένη με την γραμματοσειρά
- Macmillan Greek** 157
- Mosley, James M. 137²⁹, "Porson's Greek Types," άρθρο 145⁷, "An Essentially English Type," άρθρο 151¹¹
- MULE, (MULti-Lingual Editor) 259
- Musaioi (Windows), λογισμικό 244
- Naveh, Joseph, Hebrew University, Ιερουσαλήμ 44
- New Hellenic**, γραμματοσειρά ις', 19, 159-161, 234
- «The New Hellenic Greek Type», άρθρο 159²⁵,
- New Hellenic/Athenian**, γραμματοσειρά 241
- Newdigate, Bernard H., κριτική στην γραμματοσειρά **New Hellenic** 159
- NeXT Company, εταιρεία υπολογιστών και λογισμικού 324
- Nicholas, Nikos 331³⁹
- Nicholls, Arthur, στοιχειοχαρακτήρας 122, 122⁶
- Noret, N. 226⁸
- Novell, λογισμικό 324
- Odes of Victory: The Pythian and Olympic Odes* (Πίνδαρος) 159, 159²⁷
- Officina Bodoni, τυπογραφείο 25
- Open Kapitalen**, γραμματοσειρά 23
- Opera Omnia* (Αριστοτέλης) 116
- Optima Greek**, γραμματοσειρά 29, 199, 284
- Orsini, Giordano 91
- Otter Greek**, γραμματοσειρά 15, 157-159, 157²³, 206
- Oxford Magazine* 156, 156²¹
- Oxford University Press 119, 122, 126, 129, 143, 151, 177, 234
- Pace, V. 64²
- Packard, David και η γραμματοσειρά Ibycus 259, 261
- Palatino**, γραμματοσειρά ιε', 29
- Pannartz, Arnold, τυπογράφος 7, 111, πρώιμο δείγμα ελληνικής γραμματοσειράς 93
- Paravisinus, Dionisius, εκδότης 9, 79
- Pardoe, F.E., *John Baskerville of Birmingham* 143⁴
- Parnassus Library of Greek and Latin Texts, σειρά εκδόσεων 156
- Pasor, Georg 127
- Peckham, J.B., 37
- Peignot, Jérôme, για την ψηφιοποίηση της γραμματοσειράς **Grecs du Roi** 209
- Pen and Graver, Alphabets and Pages of Calligraphy* (Zapf, H.) 3, 3¹
- Perpetua Greek**, γραμματοσειρά ιη', ιθ', 23
- Petrucchi, A. 69
- Pertusi, Agostino 91²
- Phidias**, γραμματοσειρά 29
- Picco, μονάδα μέτρησης της Βενετίας 107
- PICTEX 267, 275-276
- Pinelli, A., και η χρήση των βυζαντινών κεφαλαίων 89
- Pixels 298
- Plaice, John 252
- Plantin, Christoffel, τυπογράφος 11, 122, 125, 125⁹, οι μήτρες του 131, βλ. επίσης Παραρτήματα 138-140
- Platt, C. 268^{9γ}
- Pleydenwurff, titulus του έργου του *Σταύρωση* 75
- Podol'skii, Baruch 330
- Politics and Script* (Morison, S.) 203
- Poliziano, Angelo 91
- Porson, Richard θ', ις', βιογραφία 15, 137, 137²⁹, 145-149, 145⁶
- Porson Greek**, γραμματοσειρά ις', 145-161, 217, 255, σχεδιαστικά χαρακτηριστικά 15, 145-149, 159, πολυτονική γραμματοσειρά (Monotype) 255
- PostScript Type I 245, 255, 258, 260-261
- Preyfass, Max D. 329³⁰
- Prince, Edward P., στοιχειοχαρακτήρας 17, 157
- Proctor, Robert 17, 103, 118, 121⁴, 138, 157, 206, ανάλυση των πρώιμων ελληνικών χαρακτήρων 103, 118, 121⁴, 124, *The printing of Greek in the 15th Century* 101, 157, 157²²
- Otter Greek**, γραμματοσειρά 157-159
- van der Putte, Hendrik, στοιχειοχύτες 122⁶

- QWERTY, τα οικονομικά του κ'-κά,
το ελληνικό πληκτρολόγιο 317
QuickDraw GX, λογισμικό 209-210
- Raphelengius, Franciscus 126
Reed, Talbot B., *A History of the Old English Letter Foundries* 133²¹, 145⁵
da Reno, Giovanni, γραφέας, τυπογράφος και εκδότης των *Ερωτημάτων* 97, 111
Research Library Group 324
ResEdit Complete (Alley, P. & Strange, C.) 243
Reuters 324
Rich Text Format (RTF) 257
Richardson, John Jr., και η καταγραφή των μεγεθών τυπογραφικών στοιχείων 120³
Rivière, Joseph, *Mer Océane*, έκδοση εικονογραφημένη από τον Κεφαλληνό 185
Rizzo, Silvia 82
Rolu, Johannes, στοιχειοχαράκτης και χύτης 136, 136²⁴,
πίνακας των γραμματοσειρών του 141
Romulus Roman, γραμματοσειρά ιη', 21
Rosso, Giovanni (Vercelli), τυπογράφος 159
Royal Library 326
Rubeus, Joannes, βλ. Rosso, Giovanni
- Sabbadini, Remiggio 91³
St. Bride Printing Library (Λονδίνο) 146
Sanvito, Bartolomeo, καλλιγράφος 65
Schinzenzeler, Uldericus (Henricus), τυπογράφος 115
Schmid, Jan A., στοιχειοχαράκτης και χύτης 136, 135-136²⁴,
πίνακας με τις γραμματοσειρές του 141
Schmitt, Alfred 327
Schoeffer, Peter, τυπογράφος 103, 111
Scholderer, Victor ις', 19, 119, 130, 137, 143, 143¹, 159,
κριτική στις γραμματοσειρές του Αλδου 143
Greek Printing Types, 1465-1927 19, 119, 119², 137
New Hellenic, γραμματοσειρά 19, 159,
για τις μη συμπλεγματικές ελληνικές γραμματοσειρές 130
La science pratique de l'imprimerie (Fertel, M.) 207
Scorsone, λογισμικό σχεδιασμού γραμματοσειρών 170
Scott, Robert (and Liddell, H.), *A Greek-English Lexicon: based on the German of Francis Passow* 151, 151¹²
Searcher (DOS), λογισμικό ανάκλησης δεδομένων 244
Sedan, οίκος γραμματοχυτών του 129
Segert, Stanislav 41¹⁴
SGML, ηλεκτρονική γλώσσα 318
Signorelli, titulus από το έργο του *Σταύρωση* 75
Silvius, Willem, στοιχειοχύτης 125, 126¹¹
Skeat, T.C. 226⁸
Skia, γραμματοσειρά 203
Smith, Randall 244
Snodgrass, A.M. 43
Society for the Promotion of Hellenic Studies (Μ. Βρετανία) 159
Sophia Greek, γραμματοσειρά 203, 206
da Spira, Johann και Wendelin (de Spira), τυπογράφοι 7, 79, 111
Starlight Software Corporation, εταιρεία λογισμικού 268
Stempel, στοιχειοχυτήριο 3, 25
Stephenson Blake, στοιχειοχυτήριο 123, 136
Stewart, Zeph κς'
van Stockum, W.P. 131¹⁸
Strange, Carolyn, *ResEdit Complete* 243
Stresow, Gustav 5
The Study of Greek Inscriptions (Woodward, A.G.) 241
Sun Company, εταιρεία υπολογιστών 324
SuperGreek, πληκτρολόγιο κβ', 237, 245
Sur la Pierre Blanche (France, A.) 185
Svanberg, Ingvar 330³⁵
Sweinheim, Conrad (Swenheym), τυπογράφος 7, 93, 111
Swinburne, Algernon, *Atalanta in Calydon* 156
Sybase, εταιρεία υπολογιστών 324
Symbol Font, γραμματοσειρά 261, 262, 262*
Sznycer, M. 43
Taligent, λογισμικό 324
Teletex, λατινικό σύστημα κωδικοποίησης 308
TeX, λογισμικό ιε', κδ', 257-264, 271-275
Thesaurus Linguae Graecae 256, 261,
(Betacode) 321, 321⁷
Thick Face, γραμματοσειρά 151, 153
Thorrowgood, William 151
Thull, K. 265⁶
Tiffin, Percy, σχεδιαστής 157
Times Greek, γραμματοσειρά 23, 217, 279,
πολυτονική γραμματοσειρά 255
Times New Roman, γραμματοσειρά θ', 284
Tituli, στην θρησκευτική τέχνη 71-75
Torresani, Andrea, τυπογράφος 102, 116
Tory, Geoffroy, σχεδιαστής και τυπογράφος 167, 167¹
Traversari, Ambrosio, γραφέας 91
TrueType 209, 255
- Ullman, Berthold L. ιζ', ιζ'¹²
Unicode, κώδικας χαρακτήρων κε'-κς', 235, 245, 257, 263, 315-335,
κωδικοποίηση 324-335,
σύγκριση με τον ISO 315, 326, 333
Unisys, εταιρεία λογισμικού 324
Unitype, πληκτρολόγιο 245
Univers, γραμματοσειρά 181, 217
UNIX 299-302, 311
- Vaillant, André 328²⁵, 329³⁰
Valéry, Paul, για την τυπογραφία 169
Valla, Lorenzo, γραφέας 91
Vallet, Jacques, στοιχειοχύτης 129-130, 130⁴
de Vechter, Thomas, στοιχειοχύτης 125, 125¹⁰
Veronese, Guarino Giovanni Battista 91
Vian, Francis 97¹¹
Videotex, λατινικό σύστημα κωδικοποίησης 308
de Villiers, Nicholas, στοιχειοχύτης 121, 121⁵,
βλ. επίσης Παράρτημα 138-142
Violet, B. 328²⁴
Virtual Font 258, 268⁹
Virtuosa, γραμματοσειρά 3, 29, 30

- Vogel, M 97⁹
 Voskens, Bartholomeus, στοιχειοχαράκτης 128
 Voskens, Dirck, στοιχειοχύτες 127, 130
 Voskens, στοιχειοχυτήριο 127, 130¹⁷, 131, 131¹⁹, 133²⁰
 Vox Græca (Allen, S.) 249¹
 Waesberg, Jan Janssonius 129
 Waflard και Vibert, στοιχειοχαράκτες 13
 Walker, Emery 157
 Walker, Emery & Cockerell, Douglas 157
 Walsh, George και GreekKeys 240–246
 Warde, Beatrice (ψευδώνυμο Paul Beaujon) ιη', ιθ', ιθ'¹⁵
 Watts, Richard, τυπογράφος 145, 147
 Watts, William, γιος του Richard 147
 Weiss, Emil R., τυπογραφικός σχεδιαστής 19
 Wetstein, Hendrik, εκδότης 134, 135, 135²³, βλ. επίσης Παράρτημα 136–142
 Whitney, Ron F. 250, 265³
 Wiegand, Willy, τυπογραφικός σχεδιαστής 3, 19
 von Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich 227
 Wilkins, E.G. 66, 66⁵
 Wilson, Alexander ιθ', 119¹, 137, 137²⁷, 206,
 206¹, βλ. επίσης Homer Greek
 Wilson, στοιχειοχυτήριο 137, 137²⁷
 Wolfe, Reynar (Reginald) 130¹⁷
 Woodhead, A.G., *The Study of Greek Inscriptions* 241
 Word, κειμενογράφος 318
 World Wide Web και πίνακας Unicode 334
 WYSIWYG (What You See Is What You Get), σύγκριση με το συνθηματικό (mark up) σύστημα 250, 257
 Xerox Corporation, εταιρεία υπολογιστών 324
 Ximenez, καρδινάλιος Francisco, και η Πολύγλωσση Κομπλουτενσιανή Βίβλος 11
 Young, Rodney S. 41
 Zamponi, Stefano 66
 Zapf, Hermann, τυπογραφικός σχεδιαστής 102, 199
Manuale Typographicum 29